

Eera

Design by Marco Zito

Eera è una seduta lounge, concettualmente trasversale, progettata e costruita per spazi interni ed esterni, per residenziale e hospitality. Ha una struttura leggera dove una cornice metallica formata da un tubolare ne realizza la sagoma e si raccorda con le gambe, che si estendono per definire il bracciolo - di frassino per la versione indoor, di iroko per quella outdoor - con morbidi profili raggiati. L'intelaiatura sostiene infatti un'imbottitura modellata e segmentata in tre parti - riferite rispettivamente alla seduta, allo schienale e al poggiatesta -, che risulta rivestita sui due lati con tessuti differenti e permette così un effetto 'double face'. Eera è un gioco compositivo, una lounge leggera, ergonomica, da poter configurare e declinare in una molteplicità di finiture, anche tecniche, se destinata all'esterno.

Eera is a lounge seat, conceptually transversal, designed and built for both indoor and outdoor spaces, for residential and hospitality contexts. It features a lightweight structure where a tubular metal frame defines its outline and connects with the legs, which extend to form the armrest—crafted in ashwood for the indoor version and in iroko for the outdoor one—with softly rounded profiles.

The frame supports a shaped and segmented padding divided into three parts—corresponding respectively to the seat, backrest, and headrest—upholstered on both sides with different fabrics, thus creating a 'double-face' effect. Eera is a compositional interplay, a lightweight and ergonomic lounge chair that can be tailored and expressed through a wide spectrum of finishes, including technical options when specified for outdoor use.

Eera est un lounge, conceptuellement transversale, conçu et réalisé pour les espaces intérieurs et extérieurs, dans les contextes résidentiels et hôteliers. Elle présente une structure légère où un cadre métallique tubulaire définit sa silhouette et se raccorde aux pieds, qui s'étendent pour former l'accoudoir, réalisé en frêne pour la version intérieure et en iroko pour la version extérieure, avec des profils doucement arrondis.

La structure supporte un rembourrage sculpté et segmenté en trois parties, correspondant respectivement à l'assise, au dossier et à l'appui-tête, recouvert sur les deux côtés de tissus différents, créant ainsi un effet 'double face'. Eera est un jeu de composition, un lounge léger et ergonomique, modulable et déclinable dans un vaste éventail de finitions, y compris techniques dans la cadre d'un usage à l'extérieur.

Eera verkörpert zeitlose Eleganz und gestalterische Raffinesse. Der Lounge-Sessel von Marco Zito verbindet ausgewählte Materialien wie Holz, Metall und Stoff zu einem harmonischen Gesamtbild – geschaffen für anspruchsvolle Wohn- und Objektbereiche im Innen- wie im Außenraum.

Die filigrane Metallstruktur definiert die Silhouette und geht fließend in fein gearbeitete Armlehnen aus Esche oder Iroko über. Im Wechsel von offenen und geschlossenen Flächen entfaltet das Sitz- und Rückenelement eine subtile, grafische Wirkung.

Die weich geformte, dreiteilige Polsterung ist beidseitig bezogen und eröffnet mit ihrem wendbaren Charakter ein Spiel aus Farben und Texturen – mal zurückhaltend, mal ausdrucksstark.

Eera ist ein Ausdruck moderner Leichtigkeit und individueller Gestaltungsfreiheit – ein Lounge-Sessel, der Komfort, Vielseitigkeit und Ästhetik auf höchstem Niveau vereint.



EERA 1440, lounge









