

PATH

DESIGN BY CARLESITONELLI

IT Path, la famiglia di sedute disegnate da CarlesiTonelli per Bross, è caratterizzata da linee curve e armoniose che determinano un design contemporaneo, con riferimenti alla memoria e alla tradizione. Declinata nella versione poltroncina, sedia e sgabello, la collezione è dotata di una struttura in legno di frassino o faggio, tinto o laccato, che, grazie alla sapiente lavorazione artigianale, si trasforma in tema decorativo: le gambe, affusolate, si uniscono alla seduta, formata dall'accostamento di un sottile profilo a vista, sempre in legno, e di un cuscino rivestito che ne ricalca perfettamente la sagoma. Ideale per l'arredo di spazi contract e per gli ambienti residenziali, Path è un arredo **VERSATILE**: struttura e rivestimento possono essere scelti nella medesima tonalità, oppure in contrasto, consegnando l'immagine di un prodotto senza tempo o di un oggetto vivace.

EN Path, the family of chairs designed by CarlesiTonelli for Bross, is characterized by curves and harmonious lines which create a contemporary design, with references to the memory and tradition. Declined in the armchair, chair and stool version, the collection has an ash or beech wood frame, stained or lacquered, which, thanks to the skilful craftsmanship, becomes a decorative theme: the tapered legs, join the seat, formed by the combination of a thin profile in view, always in wood, and a covered cushion that reflects perfectly the silhouette. Ideal for furnishing contract and residential areas, Path is a **VERSATILE** furniture: the structure and upholstery can be chosen in the same colours, or in contrast, handing the image of a timeless product or a lively object.

FR Path, la famille d'assises dessinée par CarlesiTonelli pour Bross, est caractérisée par des lignes courbes et harmonieuses qui déterminent un design contemporain, avec des références à la mémoire et à la tradition. Déclinée dans les versions chauffeuse, chaise et tabouret, la collection est dotée d'une structure en bois hêtre ou bouleau, teinté ou laqué qui, grâce à la savante production artisanale, se transforme en thème décoratif: le piétement, fuselé, s'unit à la structure de l'assise, formé par un fin profil à vue, toujours en bois, et à un coussin revêtu qui en épouse parfaitement la forme. Idéal pour l'ameublement des espaces contract ou résidentiels Path est une gamme **VERSATILE**: structure et revêtements peuvent être choisis dans la même tonalité, ou en contraste, donnant l'image d'un produit intemporelle ou très vif.

DE Die Stuhlfamilie Path, entworfen von CarlesiTonelli, zeichnet sich durch ein zeitgenössisches Design aus, mit harmonische Linien und Kurven, die an Designklassiker erinnern. In der Sessel-, Stuhl-und Hocker-Variante hat die Kollektion einen Asche- oder Buchenholzgestell, gebeizt oder lackiert, das dank der geschickten Handwerkskunst zu einem dekorativen Thema wird: die sich verjüngenden Beine tragen eine immer sichtbaren Sitzboden aus Holz auf dem das Sitzpolster aufliegt. Dadurch entsteht ein Schichtung von Holz und Polsterung, die der Stuhlfamilie zusammen mit dem ergonomischen Durchbruch des Rückenpolsters ihre einzigartige Silhouette und Persönlichkeit geben. Ideal für die Einrichtung von Projekt- und Wohnräumen ist Path ein **VIELSEITIGE** einsetzbare Sitzgelegenheit: Das Holzgestell und die Polsterung können in den gleichen Farben oder im Kontrast gewählt werden. Dadurch entsteht entweder ein zeitloses Produkt oder eines mit auffälliger Lebendigkeit.



BROSS



PATH + coffee table
ADEMAR P. 172

PATH

CARLESITONELLI



P 34 35

BROSS



PATH

CARLESITONELLI



P 36 37

BROSS



PATH. + tavolo table
BELEOS P. 194

PATH

CARLESITONELLI



P 38 39

BROSS

